

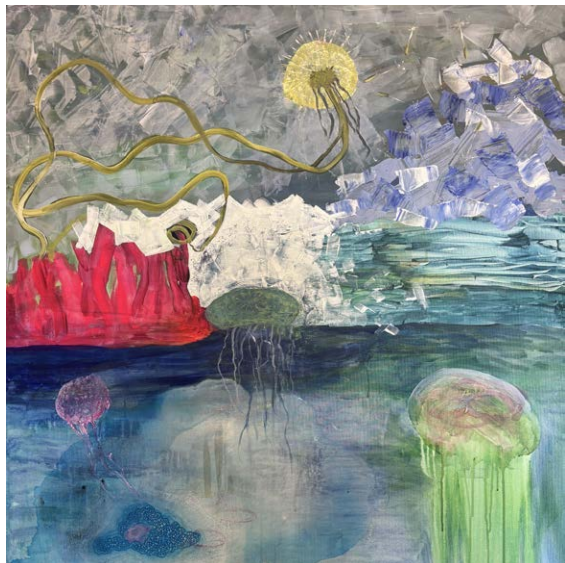
VIVI HAACKE



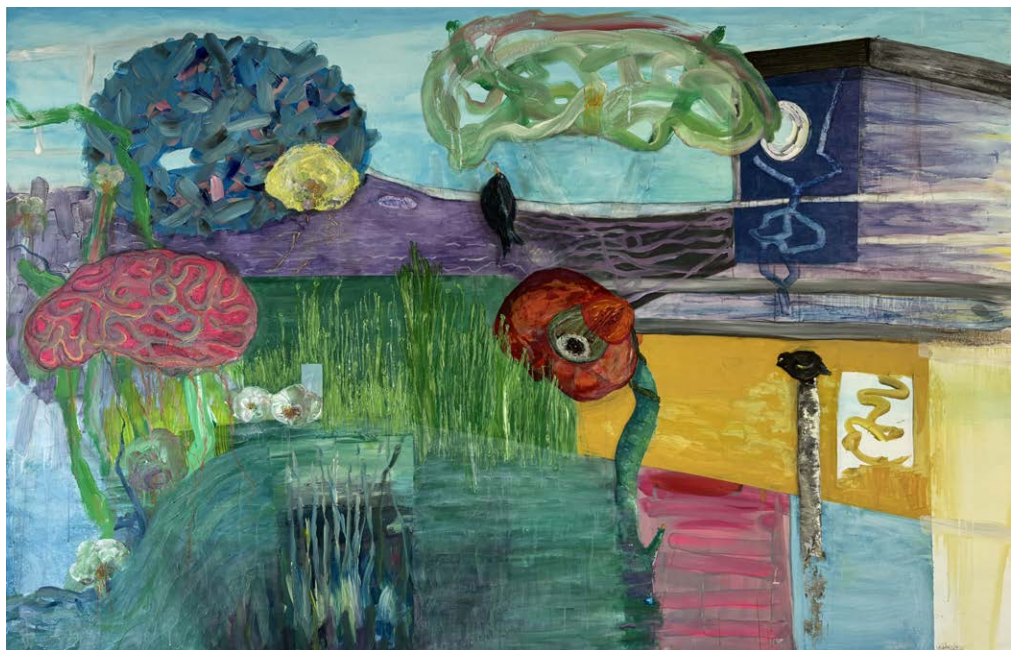
Nature Calling

Værket "Nature Calling" er en vibrende og tankevækkende påmindelse om vores ansvar for fremtidens klode. Med sine flydende former og kraftige farvekontraster illustrerer værket en verden i konstant forandring – fra naturens skønhed til dens sårbarhed. De røde hjernelignende strukturer, de menneskeskabte, industrielle former og blomsterformen inviterer til refleksion over, hvordan vi forbinder os mentalt og fysisk med vores omgivelser, for vi må indse, at vi ikke kan nøjes med at se med lukkede øjne.

Vivi Haackes kunst kredser om sandheden i det naturlige og ubalancen ved menneskets indgreb. Nature Calling er mere end et værk – det er invitation til vores positive forandring for fortsat at kunne leve i sameksistens.



Frø af ugræs, unika maleri på lærred, 100 x 100 cm



Nature Calling, unika maleri på lærred, 133 x 205 cm

Crea:tures

Crea:tures-kollektionen refererer til hybrider af levende væsener, der opstår som en reaktion på klimatiske udfordringer. Velkendte arter er ved at uddø, mens nye opstår. Crea:tures er skildringer af en presserende problematik, som vi alle må forholde os til. For at lette temaet får disse kloner af tidligere kendte arter titler med et twist af tvetydighed eller humor.

I Wish, unika bronze skulptur, 27 x 15 x 17 cm

Forside: Fugl eller fisk, unika bronze skulptur, 36 x 10 x 10 cm



-ISH

Kollektionen "-ISH" dykker ned i de udfordringer, vores planet står over for. Hvert enkelt værk, der er kendetegnet ved sin unikke form, symbolske resonans og nøje udvalgte titel, inviterer beskueren til en dybere refleksion over vores påvirkning af kloden og inspirerer til ændringer. Det bevidste valg af det uforgængelige materiale, bronze, skaber en absurd kontrast til det, vi efterlader os, der er uforgængeligt. Værkerne skaber et næsten surrealistisk billede, hvor det æstetiske og smukke eksisterer samtidigt med det skræmmende og kaotiske. De illustrerer levende, hvordan vores brug af Jordens ressourcer påvirker alt liv på planeten.

Moving into Future, unika bronze skulptur, 35 x 40 x 15 cm

Vivi Haacke

Vivi Haacke er en dansk kunstner og kurator, som har opbygget et formsprog, der forener hendes ekspertise inden for skulptur og billedkunst. Kunstanmeldere roser hendes eksperimenterende, innovative og gennemførte kunstneriske tilgang til skabelsen af udtrykfulde samtidskunstværker.

Som udstillingsleder og kurator ved Kulturforum Würth, har Vivi Haacke endvidere den unikke mulighed at skabe udstillinger, kurateret med værker fra den berømte Würth Collection – en af de mest betydningsfulde og største private kunstsamlinger i Europa med mere end 21.000 værker.

Vivi Haacke er endvidere prismodtager af Tuborg-fondets InnovationsAlliancePris, som fremhæver hendes fremsynede tilgang til kreative processer og innovative samarbejde med virksomheder.

Hun har solgt værker til store anerkendte danske og internationale virksomheder, som f.eks. Novo Nordisk, FLSmidth, ministerier og private og er desuden udtaget 4 gange som Jubilæumskunstner af TDC.

Velkommen til Vivi Haackes kunstneriske univers, som ofte har rod i naturen. Med et intenst og ekspressivt billedsprog undersøger Vivi Haacke menneskets komplekse forhold til naturen og de udfordringer og (dys)funktionelle hybrider, vi skaber – paradoksalt, næsten som den naturligste ting i verden...

Temaet har Vivi Haacke udfoldet i de medier, hun sædvanligvis arbejder med: Billedkunst, skulpturer og oxiderede messingværker.

Vi håber, værkerne vil inspirere dig.

VIVI HAACKE ARTS



+45 40265200
vivi@haacke.dk
www.haacke.dk

Oxideret messing

Som en del af Vivi Haackes konstante eksperimenter opstod idéen om at udforske metalers reaktion, når de kommer i kontakt med produkter, vi alle omgiver os med til daglig og opbevarer tillidsfuldt i vores husholdningsskabe.

Det er tankevækkende, at disse produkter kan oxidere de smukkeste mønstre – mønstre, der på én gang er æstetiske, men bag det opstår også også refleksionen.

Sådan blev hendes -ISH projekt født.



What the Mother on Earth, unika oxideret messing, 50 x 50 cm



Havets stemme, unika oxideret messing, 45 x 27 cm